

150



150

Alghero 7 - 31 dicembre 2018

18682018 GIUSEPPE MANNO



150

percorsi urbani conferenze mostre incontri

| **Biblioteca Comunale Rafael Sari**

ore **17.00** **Tutte le Anime del Manno** | conferenza di apertura

Politico, storico, letterato, musicista: attraverso la voce autorevole di esperti, il convegno ripercorrerà la vita di Giuseppe Manno

Saluti istituzionali: Mario Bruno Sindaco di Alghero

Giuseppe Dessena Assessore Pubblica Istruzione, Beni Culturali, Spettacolo e Sport - Regione Autonoma della Sardegna

Gabriella Esposito Assessore Politiche Culturali Comune di Alghero

Intervengono:

Aldo Accardo - presidente Fondazione di ricerca "Giuseppe Siotto" | **Federico Francioni** - storico | **Tonino Budruni** - storico | **Pierluigi Piras** – docente di storia e filosofia Liceo

Classico G. Manno | **Nicola Salvio** - Presidente Società Dante Alighieri Alghero | **Mauro Porcu** - Direttore Museo Casa Manno

Modera: Marisa Castellini | vice presidente Società Dante Alighieri

A seguire, **Irma Toudjian** esegue su pianoforte la mazurca composta da **Ef시오 Manno**, nipote di Giuseppe Manno

| **Liceo Classico Giuseppe Manno**

ore **19.00** **L'Illuminato di Roberta Filippelli** a cura di Mariolina Cosseddu - Inaugurazione del percorso urbano e della prima installazione fotografica dedicata a Giuseppe Manno



| Museo Casa Manno

ore 17.30 Il Conservatore di Roberta Filippelli a cura di Mariolina Cosseddu - inaugurazione mostra e installazione fotografica dedicata a Giuseppe Manno

Con un abile gioco di commistioni, Giuseppe Manno si eleva, nei lavori di Roberta Filippelli, al di sopra dell'orizzontalità del mare che lo separerà per sempre dall'isola.....scatti ribassati, scorciati, retrostanti, rendono il barone personaggio più umano che idealizzato.....Ricostruisce, nelle composizioni in bianco e nero, i possibili tragitti attorno alla sua casa natale, gli spazi dell'infanzia e della memoria.....Per superare la tristezza e la retorica degli anniversari interpreta l' "ecce mo Magistrato" in una visione ludicamente pop. Trasforma, attraverso un'ironica e divertita operazione concettuale, la produzione seriale dei gadget venduti nei bookshop dei musei in oggetti unici, preziosi che simulano vere opere d'arte. La maglietta, il cubo, il segnalibro, la statuina ritratto, il poster, la cartolina animano una mostra sorprendente, disseminata nelle sale della casa museo come un gioco a sorpresa che sollecita la ricerca, acuisce la curiosità, restituisce la fisionomia a tutto tondo di un padrone di casa attento e ospitale. (dal testo critico di Mariolina Cosseddu)

A seguire **Lettere a G. – Partito dall'isola e non più tornato** - Reading di Ignazio Caruso

Giuseppe Manno ha da poco compiuto trent'anni quando, nel 1816, decide di lasciare la Sardegna per accompagnare Carlo Felice nel suo ritorno verso il Piemonte. Da quel momento, Manno non mette più piede sull'isola. Frutto del suo viaggio, però, sono le "Lettere di un sardo in Italia", in cui racconta a un amico immaginario le sue visite nelle principali città italiane. A due secoli di distanza, Ignazio Caruso diventa l'amico immaginario che ha finalmente deciso di rispondere. Una risposta che si rivolge non solo a Manno, ma alle generazioni che oggi, per ambizione o costrizione, per sogno o per bisogno, cercano oltremare nuove opportunità di vita.

Interventi musicali di **Alessandro Puggioni** | violino e **Riccardo Pinna** | tastiera

la mostra sarà visitabile fino al **31** dicembre dal venerdì al lunedì dalle **16.00** alle **20.00**





| **Giardini Manno**, attorno al monumento

ore **12.00** lezione aperta su Giuseppe Manno a cura di Mauro Porcu

Partecipano gli Istituti Superiori cittadini

La decisione di erigere un monumento in onore di Giuseppe Manno risale a circa un mese dopo la sua morte, avvenuta il 25 gennaio del 1868. Il Consiglio Comunale di Alghero decide di far apporre una targa marmorea nella casa natale, di intitolargli una delle principali vie cittadine e di promuovere una pubblica sottoscrizione per l'erezione di un monumento a "perpetua onoranza" bandendo un concorso pubblico per il disegno della statua. Il direttore del Museo Casa Manno, Mauro Porcu, in una lezione aperta con gli studenti delle scuole cittadine, racconta le vicende legate alla realizzazione della statua, ripercorrendo la vita dell'illustre cittadino algherese.



| **Museo Casa Manno**

corso di fumetto su Giuseppe Manno a cura di **Chiara LaFiùt**, rivolto agli studenti degli Istituti Superiori cittadini

dalle **16.00 alle 20.00** visite guidate alla collezione permanente | per informazioni www.casamanno.it





www.algheroturismo.it



150

